DAGONGBAO TAKUNGPAO daikouhö

大公報

阿Q小組公認機関報
発行：阿Q通信公司
仙台市千代田町 11-23-102
☎022(234)8098㊡ 980
郵便振替　仙台2-1181
編集人　樫村不二夫
昭和丁卯年三月十八日発行
第1巻第7号（通巻7号）
毎月1回1日発行予定
第3種郵便物未認可

（S）仙台はヤンレイ、スーレコ、サンリツ、ハマノ、八重洲書房の各店に。一枚たったの三百円！

二月十三日（金）阿Q「太平天国」旅行観記

鈴木秀雄（仮名）四六歳・会社員

この春、中学三年になる長女が「阿Q」とかいうエレキバンドの演奏会に行きたいというので、私は渋々同行した。私はそんな非芸術的な音楽に興味はないが、娘の中学の規則で、コンサートや映画は父兄同伴と決まっているためだ。

その「阿Q」のエレキは午後六時半からだったが、切符をみると全席自由らしく、私は何時間も立っている気もせず、席を確保するため午前十時から会場に並んだ。もちろん、私が魚釣りで愛用している携帯椅子と文芸春秋も忘れずに。

私が会場に並んで三十分もすると、長髪をモジャモジャにした背の低いヒッピーが楽器を背負って現れた。今日の出演者らしいが、もう少し健全な身だしなみはできないものだろうか。予行練習が会場の中で始まるが、なんとも耳をつんざくような騒音……。フォーラスの人は、よく怒らないものだ。

会場をガラス越しに覗くと、音声を調整するらしき大きな機械を前に、関係者らしき大人たちが仕事していたので、私は彼らに「キミたちは若者の非行を助長してはいないかね」と発言したが、彼らはヘラヘラと笑うばかり。なんて奴らだ、まったく……。

午後になり、どうせ学校をサボったのだろう、チャラチャラした恰好の少女たちが私のうしろに並び始めた。私は少女たちに「親が悲しむぞ」と提言したものの、理性のない少女たちは馬耳東風、馬の耳に念仏。夕方になり、娘が学校帰りで現れた。しかし娘は制服のはずが、私が買ってやった覚えのない私服。制服はバックの中だというので、嫌がる娘に便所で制服に着替えさせた。

エレキの演奏会が始まった。実にうるさいエレキなのに、観客たちは総立ちになって髪を振り乱し、キャーキャーと奇声を発している。演奏者も品位に欠け、観客に「セックス！」などとかけ声だ。私は赤面してしまったが、なんと観客の少女たちは恥らいもせず「セックス！」と答え返し……私の娘まで……。

私は唖然とした。「中学生が『セックス』とは何だっ！」と娘を叱った。娘には異性交遊禁止と口を酸っぱくしていたが、もしかすると……。家に帰ったら、お母さんと相談しよう。

そんな心配をしていると、歌っていたヒッピーはなんと客に「投げ銭」を要求した。くだらない音楽で六百円もとっておきながら、その他に「投げ銭」を乞うとは……。こともあろうに私の娘まで。舞台に小銭を投げている。「お父さんが稼いだカネだぞ」と娘を叱って、私は舞台に手を伸ばし、その硬貨を取り戻した。

二時間が過ぎ、ようやく非芸術的な音楽会は終わった。帰宅したら、さっそく「娘を非行化させる阿Q」と河北新報に投書しよう。

二月十三日曲目リスト

さぁ赤鉛筆を持って自分の好きな曲の番号に○をつけて遊ぼう

1 Christfar TARACO
2 Sexy娘 Tight
3 Automation Lady
4 School Days
5 マリアの想いつき
6 We Are Allstar
7 ハードルンバ
8 JAH
9 ジャズマンは雨を必要した
10 ジェネシス
11 ヒューマンダイス
12 オレンヂダンス
13 MAY BE BLUE
14 MASAMUNE
15 酸欠ギグ
16 Trouble Funk~TaTaTa
17 Don't Stop Dance
18 I believe my babe
なんていえない
19 SOLO
20 ハッピーマン
21 おしゃれFREAK
アンコール
1 MASAMUNE
（オープニング）
2 Living Loving
3

（阿Q通信公司よりの注意）最近、阿Q通信公司の名を使って、太平天国国民の家を巡回し、高価な壺や印三塔を販売する悪徳商法が目立っております。「先祖の霊が成仏していない」と言われたら、「てなもんや度笠の白木みのる」と答えて「阿Q手帳」を天高く掲げてください。

（平凡パンチ）音楽誌を除いて初めて阿Qが全国誌に載った。同誌三月五日号でマサムネの歌詞が引用されてるけど、女のコは（ヘ）

特報　阿Qのディレクター及チャンが選ぶ　ダンシングクレイジー大賞

今まで内緒にしていたが、実は阿Qのライヴで踊り狂うキミたちに、しっかりチェックがはいっていた。「誰が一番ハードルンバしているか」と審査されていたのだ。審査会議の委員長はギョーカイで「よりによって阿Qのディレクターになるなんて……」と心配されている及川禅氏（写真）。そして第一回の記念すべき「ダンシングクレイジー大賞」に選ばれたのは、某女子高二年の菊池亜矢さん（十七歳）。彼女には及チャンより、「東京でしか売っていない」豪華ダンシングシーズが贈られることとあいなりもうした。

【仙台発新華社電】阿Qディレクターの及チャンの存在に気づいていた阿Qフリークも多かろう。少年少女ばかりの会場で、ピンク色のセーターで腕組みして、厳しい視線を会場に向けてくる見るのが恥ずかしいか。知り合いに真面目な予備校生、大学生がいたら、きっと持ってるぜ、「平凡パンチ」

いたはずだ。

本来、阿Q大作戦プロジェクトは秘密計画のため、そのスタッフは極秘で、外部に公表されることはないが、「一部の阿Qフリークから「あの人は誰なんですか？」という問い合わせもあり、特別に及チャンを公表することとなった。

しかし、及チャンは日本でも有数の特殊工作員だから、次回より仙台に現れる時は、名前から顔の表情まで変えてくることだろう。なにしろ、バングラデシュが七一年にパキスタンから独立する動乱の際、ゴルゴ13とともにも暗躍した世界的スパイナーなのだ。

そんな及チャンの審査で大賞を勝ち得たのが、菊池亜矢子さん。もちろん太平天国国民だ。彼女に阿Q通信公司が取材した。

「え、ホントに私が…」とまず感激。「私、これからも一生懸命、踊らせてもらいます」という言葉に記者ももらい泣き。彼女はライヴばかりでなく、普段から「阿Qダンシング・ウォーク」なる歩行を実践するほど大の阿Qフリーク。もし街で「阿Qダンシング・ウォーク」してる亜矢子さんを見かけたら、「亜矢子さんですね」と声をかけてあげよう。

及チャンにも取材を申し込んだが、及チャンは現在ニカラグアのサンディニスタ民族解放戦線（FSLN）と行動をともにしているとのことで、連絡がとれなかった。しかし阿Q通信公司にこんなメッセージがテレックスで入電した――「阿Qフリークの諸君、ディレクターはちゃんと見ているぞ、次回のワンマンでもハードルンバしてほしい」

尚、菊地亜矢子さんへのダンシング・クレイジー大賞贈呈式は三月十六日、ハルピン華僑飯店にて開催。

大活躍する太平天国民

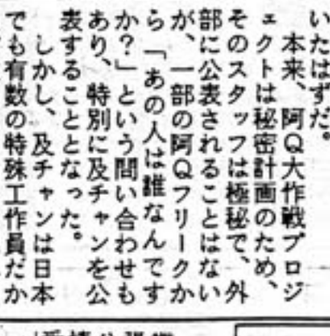
より一層の支援活動を求む！

最近、阿Qの秘密結社「太平天国」の国民による諜報・情報活動には目を見張るものがある。阿Q通信公司情報局がキャッチした情報だけでも、国民番号15番松崎浩子クンによる河北新報道社への一連の投書工作（左記事参照）、同5番の野田聖子クンは福島でレコード店に潜入して店主に「阿Q署名」を強引に勧めるなど、通信公司もマッ青の広報活動が続出している。

また、同11番の相沢裕子クンの阿Qチケット販売は、後髪の間で「相沢先髪に会ったら隠れよう」といわれるほど、サンケイ新聞の講読勧誘もガオる業績を挙げている。21番津田しずかクンは阿Q署名用紙を自分でコピーしてまで署名獲得に尽力しているばかりか、貧しさでは有名な阿Q通信公司に、彼女がこれまで収拾した記念切手を譲ってくれた。

他にも多数の太平天国国民が活躍しているが、書ききれない。みんなアリガトウ。タラコとマンヂュウは泣きくずれ、ピースケは涙の抜歯、ダイテツは肝臓を痛め入院したほどだ。

そこで、太平天国国民の活躍に答える意味で、阿Q通信公司は阿Qの秘蔵写真を公開する。



如何だろうか？　これが昨年の一月、阿Q結成の日のフォトだ。一年でここまでなれたのもフリークスあってのこと。阿Qはフリークスたちに感謝をこめて好評の「阿Qバッヂ」を追加することにした。もちろん太平天国国民には追加徴税などせず、タダで配布する。詳しくは次ページを参照せよ。

（阿Q署名に御協力を）　今回、この「大公報」を郵送で受け取った国民には、「阿Q署名」用紙を勝手に同封しました。2月13日のライヴに来たフリークスは御存知のように、阿Qはレコード会社に阿QをPRするため署名を収穫中。申し訳ないが、協力してくれる諸君は阿Q通信公司マデ署名用紙を返送してほしい。

（「仙台タウン情報」の仙台有名人人気投票でタラコを一位にする国民運動展開中）「タウン情報」でシャイなタラコを著名人にしよう！

阿Qと読書

タラコが実は親父のごとく風呂から上がって茶の間で新聞を読んでいることは、二月十三日のライヴで諸君にバレてしまったが、これには事情がある。新聞くらい読んで「神奈川県藤沢市の悪魔払いだ、ハサミで人骨削り事件」とか「オノ・ヨーコさん暴力女房説」など勉強しておかないと、阿Q関係者のギャグに笑えず、みんなに笑われるのだ。

そんな阿Qの読書傾向を紹介しよう。

タラコは相変わらず聖徳太子モノや阿部公房。座敷のストーヴの前でかがみ、ストーヴの上に鍋をかけ、熱カンの日本酒をチビチビやっての読書だ。これで梅干しがあるとタラコは感激して泣く。

ダイテツはマイナーな本が多い。そして「読んでいて空想できる本が好き」とのこと。実は太宰治や立原道造を読んでは咳込んでいるとの噂もある。意外にセンチメンタルな奴だ。

まんぢゅうの読書は「大学生のノリ」に近いものがある。部屋に「スコラ」があったとの未確認情報もあるが、阿Q通信公司はそれを否定している。

ピースケは日本軍の大陸侵略での大虐殺やベトナム戦争、カンブチア内乱など戦争モノのルポを読んでいる。ピースケが危ないのは本で読んでいても、いつの間にか自分がその状況におかれているような世界に没入してしまうことだ。翌日に会うと、ベトナム帰還兵の表情になっているのでコワイ。

阿Qと釜石

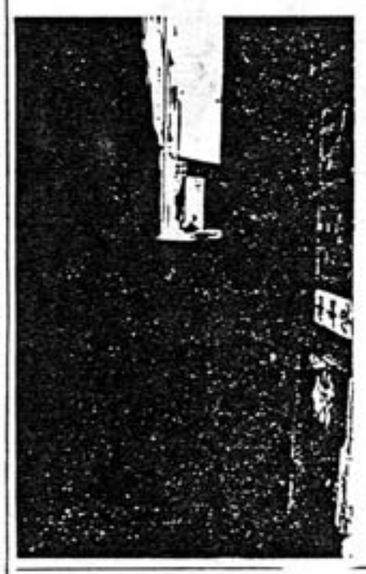
この夏、阿Qはハデに動きたい。なったって、夏はロックの季節だからね。詳しいことは次の大公報で発表したいんだが、どうしても出たいイヴェントが岩手県の釜石で行われる予定の「釜石レボリューション」ってやつだ。

釜石は新日鉄で有名な「鉄の城下町」。そしてピースケの故郷。日本がまだ高度経済成長にあった頃、釜石は景気がよかった。しかし今では長期的な不況に円高、鉄冷えとトリプルパンチ。新日鉄は鋼炉閉鎖を進め、多数の解雇者を生んでいる。その影響を受けて、釜石という街じたいが深刻なダメージの中にある。

仕方がないといえば仕方がないが、景気のよい時ばかり釜石は利用され、不況になってら「はい、おしまい」では話がうますぎる。

そこで「釜石にもう一度活気を」と、釜石出身のあんべ光俊氏らが中心となって、この夏、釜石でイヴェントを、というわけだ。

どうすれば釜石に活気が戻るかは、難しい問題。とにかく阿Qは釜石で唄いたいと思う。



（太平天国国民百人突破）しかし、二百名分の「阿Q大作戦セット」を追加製作した。また借金苦。みんなで阿Qを救済しよう！

編集手帖

ハッキリいってこの大公報の情報量はキチガイ沙汰だ。読み甲斐がある。国民の中には「大公報は私と阿Qの距離を縮めるどころかかえって遠くしてしまう」という手紙もあったが、このノリが「阿Q」だ。

また、難しい漢字が多いと不評だが、限られた字数で沢山の情報を伝えなければならないジレンマ。しかし、漢字という東アジアの偉大な文化財産だ、大切にしたいぜ。

ここで、諸君に相談がある。それは、この大公報の郵送についてだ――現在は諸君から納入してもらった税金や阿Qの少ない収入でヤリクリしてるのだが、ハッキリ云って苦しい財政。そこで相談だが、大公報の定期講読に際して紙代と郵送料のみ諸君に負担をお願いしたい。

それでも、「ホントに定期的に郵送してくれるの？」という疑問があって当然だ。阿Qを信用したらだまされる。この件に関して諸君はどう思うか、阿Q通信公司に何か連絡をする時、意見を聞かせてほしい。

それにしても、オシャレな阿Q通信公司ともあろーものが、なぜ徹夜で大公報を編集する時、TBC「いすゞ歌うヘッドライト」を聞いていなければならないんだ！　しかし音楽するよりか、この番組は最高にジャパン、明日のギャグの種になるぜっ。

東北ツアー　めーっぷんね
東京ライヴ

3月18日	(水)	台東区	YAMAHAホール	17:30	022(234)8098 with RADIO SHOP etc
3月22日	(日)	木町	デンキ・ホール	15:00	022(222)2093 音楽勤進帖ゲスト
3月27日	(金)	仙台	サキソインホール	19:00	0196(54)2055 with 十六夜
3月28日	(土)	盛岡	ライヴスペース1／3	15:00	0177(77)4770 with 80'sEXPRESS
3月29日	(日)	盛岡	万燈籠	16:00	0172(35)7799 with 80'sEXPRESS
3月30日	(月)	青森	田中屋	16:00	0188(33)4099 by MUSIC STAFF
4月12日	(日)	弘前	エルパーク仙台　141	15:00	022(265)2031 一番丁・定禅寺通角
4月19日	(日)	秋田	山新ホール	15:00	022(222)2093 音楽勤進帖ゲスト
4月24日	(金)	仙台	STUDIO PARCO"TAKE OFF 7"	19:00	03(476)5297 with REDS
4月26日	(日)	山形	サントピア"コア"		
4月27日	(月)	谷戸	未定		

《阿Qのスプリングスケジュール》

〔太平天国への入国方法〕本来なら厳密な入国審査と3年間の仮国民時代を経て正式に国民となれるのだがこの大公報を読んだ少年少女のみ、阿Q通信公司に郵便振替で1000円の入国税を納金すれば、即、国民に認可して、阿Qグッズ満載の「阿Q大作戦セット」を贈呈する

（「仙台タウン情報」の仙台有名人人気投票でタラコを一位にする国民運動展開中）「タウン情報」でシャイなタラコを著名人にしよう！

ソノシート第2弾　Living Loving　ついに完成

待たせたおわび　特製　阿Qバッヂ　を全員にプレゼント

大好評のソノシート3部作の第2弾「LIVING LOVING」が遂に完成した。1月10日、仙台一番丁FORUS前ゲリラ演奏での太平天国発足から2ヶ月、ほんとうに待たせた。朝起きて鏡を見たら、キリンさんなっていたというフリークスが現れるなど、謎の社会現象まで生じてしまった。そこで、配布方法は以下の通り。郵送代（なんと1枚でも 120円かかる）軽減に御協力を。

〔配布方法〕①　3月18日のジョイントコンサートの会場で受け取る
②　3月中に仙台FORUS7階のベルスタジオで受け取る
③　阿Q通信公司より郵送する
以上の方法のいずれかを利用しましょう。

③――郵送を希望する人は面倒ですが、次のようにお願い♡
・まず、阿Q通信公司に「郵送希望」と電話もしくはミハガキで連絡してほしい。その連絡がないと、キミのソノシートはベルスタジオで残留孤児だ。
・その連絡の時、もし太平天国国民に友達がいたら、まとめて「○○サンと△△サンは私が渡します」と協力してほしい。郵送代が少なくて済むぜ。
・電話連絡の場合、阿Q通信公司は不在が多いので、留守番モシモシ電話にハッキリと用件を伝えてほしい。ポーズ音のあとで勝手に話して、受話器を切ればOK。ただし、名前と国民番号を忘れるな！

3月18日（水）
場所／木町YAMAHAホール
時間／17時30分スタート
阿Qは18時半すぎだ。
共演／YAWS
ジ・オマンチッ"600円"
RADIO SHOP
問い合わせ／☎022(265)2031
☆★☆PRESENTED BY "RADIO SHOP"

スウィートまんぢゅう特集

ファン待望！

「大公報」第二号での「フトまんぢゅうスペシャル」に続き、今回はスウィートまんぢゅうは今月五日に二二歳の誕生日を迎えた。本人は「誕生パーティーしようぜ」とタラコたちに要求したが、まさかはたちを過ぎた我々がまんぢゅうにケーキを贈り、みんなで「ハッピー・バースデー・まんぢゅう」と唄うのもブキミだというので、そんなまんぢゅうの希望は無視された。

しかし、それでも誕生パーティー開催をあきらめないまんぢゅうは、「あ、そーいえば、秀やツッタたちと、二月十三日の打ち上げまだしてねーぞ」と発言。秀やツッタというのは、二月十三日のライヴでいろいろ手伝ってくれた高校生軍団だ。

その意見は強力で、遂に三月五日、ピースケの邸宅で打ち上げパーティーが開催された。

この件に関して諸君はどう思うか、阿Q通信公司に何か連絡をする時、意見を聞かせてほしい。

それにしても、オシャレな阿Q通信公司ともあろーものが、なぜ徹夜で大公報を編集する時、TBC「いすゞ歌うヘッドライト」を聞いていなければならないんだ！　しかし音楽するよりか、この番組は最高にジャパン、明日のギャグの種になるぜっ。

（早くも阿Q生写真獲得）太平天国国民を数々勧誘して、野田聖子クン、丹野明子クンに「素顔の阿Q」写真が贈られた！

〔阿Qの秘密結社「太平天国」のお知らせ〕阿Qの「大公報」を初めて目にした少年少女は、たびたび「太平天国」の四文字を目にして、「いったいなんだ？」と思うだろう。これは阿Qフリークに阿Qが贈る秘密組織なのだ。たった1000円でソノシート3枚や阿Qグッズがもらえる。詳しくは阿Q通信公司に電話を！

聞いてもらうの、生まれて初めてなんだ」と告白。

みんなあんぐりと口を開けてまんぢゅうを見る。口火をきったのはタラコ、「友達いなかったのか？」。

「いや、多かったよ」

それなら、誕生パーティくらいあってもいい。

「実は、かぞえなんだ、横手では」。しかし、若い諸君はこの意味がわからないだろう、まんぢゅうの郷里秋田県横手市近郊では、今でも年齢を「かぞえ」で数える。つまり、みんなして元旦に年齢をひとつ増やすわけだ。

正月と誕生パーティが一緒にあれば、そりゃめでたいだろうが、誕生日という実感はない。そんなまんぢゅうは、横手から仙台に出てきた時の驚いのひとつに「誕生パーティをする」という決意があったという。

それでも、まんぢゅうは自分の正確な誕生日を知らなかった。横手ではそんなこと知る必要もなかったのだ。しかし、昨年末、みんなで阿Qカレンダーを作っている時、「まんぢゅうの誕生日っていつ？」とピースケに聞かれて、まんぢゅうはあせった。あわてて横手市役所で戸籍抄本をとったら、三月五日だった。それでもこの日が太陽暦なのか旧暦なのか誰も知らない。頑張れ、まんぢゅう！